

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Арлюкская средняя общеобразовательная школа»  
Юргинского муниципального района Кемеровской области



# Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный художник»

1 – 4 классы

Составил:

Учитель начальных классов  
МБОУ «Арлюкская СОШ»  
Семке Надежда Федоровна

2017 год

## **Результаты освоения курсов внеурочной деятельности.**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения курса:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### Содержание внеурочной деятельности «Юный художник»

Содержание.	Форма организации.	Виды деятельности
<p><b>Создание поздравительной открытки.</b></p> <p>Декоративная работа осуществляется в процессе выполнения учащимися творческих декоративных композиций, аппликаций, составление эскизов, оформительских работ. Ученики знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства. Работы выполняются на основе декоративной переработки формы и цвета, реальных объектов: листьев, цветов, бабочек, жуков и т.д. Дети рисуют кистью, самостоятельно применяя простейшие приемы народной росписи.</p>	<p>Экскурсии. Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.</p> <p>Декоративная работа (лепка, роспись, аппликация с элементами дизайна),. Аппликация.</p>	<p>Для выполнения творческих заданий обучающиеся самостоятельно выбирают разнообразные художественные материалы: карандаш, акварель, гуашь, уголь, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага и другие декоративные материалы.</p>
<p><b>Рисование на тему – это</b></p> <p>Первый год обучения – это ознакомительный этап. Дети любят рисовать, лепить, вырезать, и уже у них имеется определённый опыт. Но мир художественных материалов многообразен, поэтому Даются основы рисунка карандашом, основы живописи, её законов. Дети узнают о видах и жанрах изобразительного</p>	<p>Рисуют, лепят, вырезают. Индивидуальная работа и работа в группе.</p>	<p>Создают композиции на темы окружающей жизни, иллюстрирование сюжетов литературных произведений.</p> <p>Учащийся самостоятельно выбирают сюжет из предложенной темы и пере дать художественно-выразительными средствами свое отношение к нему.</p> <p>Знакомятся с новыми материалами и их возможностями. И вместе с тем, продолжают использование в работе уже знакомых детям традиционных материалов, раскрывают нестандартные</p>

<p>искусства, знакомятся с новыми терминами. Учатся выполнять как индивидуальные работы, так и коллективные.</p>		<p>возможностей их применения. Уделяют внимание развитию мелкой моторики рук, аккуратности, фантазии.</p>
<p><b>Рисование по представлению.</b></p> <p>Рисование на тему (рисунок и живопись) включает в себя рисование по памяти и по представлению объектов действительности карандашом, а также акварельными, гуашевыми красками, кистью</p> <p>Второй и третий год обучения – это развивающие этапы. Идёт углубление и дальнейшее развитие уже полученных навыков. Идёт изучение законов светотени, линейной и воздушной перспективы, композиции и цветоведения. Начинается знакомство с народными промыслами, приобщение детей к истокам искусства родного края и всей России.</p>	<p>.Выставки. Декоративная работа (лепка, роспись, аппликация с элементами дизайна), беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.</p>	<p>Демонстрируют рисование с натуры (рисунок, живопись). Оценивают рисование на темы. Моделируют объекты деятельности.</p> <p>Осваивают новые художественные материалы, различных техник как в живописи, так и в графике.</p> <p>Экспериментируют с различными материалами.</p>
<p>Четвёртый год обучения – это обобщение, углубление, закрепление уже полученных навыков и знаний. Особое внимание уделяется рисованию с натуры, развитию фантазии, умению выполнять самостоятельно задания, а так же, способность работать индивидуально и в группе.</p>	<p>.Выставки. Декоративная работа (лепка, роспись, аппликация с элементами дизайна), беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.</p>	<p>Рисуем с натуры, на темы, иллюстрируем художественные произведения, занимаемся декоративной работой (лепим, росписываем, делаем аппликации с элементами дизайна). Делаем анализ работ.</p>
<p>На каждом этапе обучения можно заменять некоторые занятия уроками арт - терапии.</p>	<p>.Выставки. Декоративная работа (лепка, роспись, аппликация с элементами</p>	<p>Рисование с натуры (рисунок, живопись), рисование на темы, иллюстрирование (композиция), декоративная работа (лепка,</p>

<p>Эти замены зависят от настроения детей, их морального состояния. Для сплочения коллектива, для развития внимательности, для снятия эмоционального напряжения, а может быть и помочь справиться с какими-либо проблемами.</p>	<p>дизайна), беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.</p>	<p>роспись, аппликация с элементами дизайна), беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас. Экскурсии.</p>
---	--	--

**Тематическое планирование.  
(1класс)**

№п/п	Тема	Количество часов
	<b>Создание поздравительной открытки.</b>	<b>10ч.</b>
1	Открытка «День учителя». Скрапбукинг.	1ч
2	Закрепление полученных ранее знаний. Открытка к Дню Матери.	1ч
3	Скрапбукенг. Новогодняя открытка. Создание новогодней открытки	1ч
4	От рисовки изображения для открытки. Цветовое решение открытки.	1ч
5	Макет открытки к 23 февраля. Изготовление макета открытки в графическом редакторе.	1ч
6	Картмейкинг. Открытка - Валентинка.	1ч
7	Открытка «С днём защитника Отечества»	1ч
8	Скрапбукинг. Создание открытки к 8 марта.	1ч
9	Открытка ко дню Победы.	1ч
10	Открытка ко дню рождения. Создание поздравительной открытки с использованием отпечатков с занятия, труда.	1ч
	<b>Рисование на тему.</b>	<b>17ч.</b>
11	Осенний букет. Пальчиковые краски.	1ч
12	Создание композиции из отпечатков растительных форм.	1ч
13	Орнамент. Графика.	1ч
14	Изображение цветов и листьев в полосе, используя ритм чередования.	1ч
15	Осенний лес. Компонировка и передача в листе бумаги ярко красочный сюжет.	1ч
16	Краски осенних листьев. Гуашь.	1ч
17	Создание отпечатков листьев на тонированной и акварельной бумаге.	1ч
18	Мир насекомых декоративная композиция.	1ч
19	Создание композиции, используя приём «монотипии» и прорисовку маркером.	1ч
20	Изображение декоративных растений в тёплой и холодной гамме.	1ч
21	Мир фантастических деревьев. Изображение контрастов холодного и теплого.	1ч
22	Волшебная птица. Изображение чистыми и яркими красками.	1ч
23	Ночная сказка. Передача изображения в ахроматических оттенках.	1ч
24	Зимние забавы.	1ч
25	Птицы зимой. Сюжетное рисование.	1ч
26	Зоопарк. Сюжетное рисование.	1ч
27	Итоговое занятие, рисование с натуры на тему: «Мир вокруг нас»	1ч
	<b>Рисование по представлению.</b>	<b>7ч.</b>
28	Волшебный сад.	1ч
29	Мир цвета в природе.	1ч
30	Фантазия. Создание рисунка в технике монотипия.	1ч
31	Образ нежной весны. Изображение образа в пастельных оттенках.	1ч
32	Мир цвета в природе.	1ч
33	Мир весенних цветов. Зарисовки.	1ч
	Итого:	33ч

**Тематическое планирование  
(2 класс)**

№п\п	Тема	Количество часов
	<b>Создание поздравительной открытки.</b>	<b>10ч.</b>
1	Скрапбукенг. Открытка ко дню Пожилого человека.	1ч
2	Открытка ко Дню учителя.	1ч
3	Открытка к Новому году.	1ч
4	Рождественская сказка. Техника скрапбукенг.	1ч
5	Кардмейкинг. Открытка –Валентинка.	1ч
6	Открытка «С днём защитника Отечества»	1ч
7	Скрапбукенг. Открытка к 8 марта.	1ч
8	Изображения для пасхальной открытки.	1ч
9	Открытка к дню Победы.	1ч
10	Открытка к дню рождения.	1ч
	<b>Рисование на тему.</b>	<b>14ч</b>
11-12	Осенние листья.	2ч
13	Осенний букет.	1ч
14	Натюрморт листья, плоды, цветы.	1ч
15-16	Мир насекомых.	2ч
17	Сказочная буква.	1ч
18-19	Волшебные животные. Изображение чистыми и яркими красками.	2ч
20	Деревья в лесу. Масленая постель, акварель.	1ч
21	Новогодняя феерия.	1ч
22	Витражи рисование пластилином по стеклу.	1ч
23	Животные зоопарка.	1ч
24	Цветы. Монотипия. Акварель.	1ч
	<b>Рисование по представлению.</b>	<b>6ч.</b>
25	Точка. «Моя фантазия»	1ч
26	Графический натюрморт. (Декорация из линий и точек)	1ч
27	Весенняя капель.	1ч
28	«Космос и я» фантастический рисунок с использованием разно- фактурных материалов.	1ч
29-30	Город. Создание композиции с использованием приёма загораживания.	2ч
	Разные приёмы росписи.	3ч.
31	Волшебные цветы.	1ч
32	Рыбы. (Рваная мозаика)	1ч
33	Сказочный пейзаж. (Используя полиграфических буклетов и глянцевых журналов.)	1ч
34	Итоговое занятие.	1ч
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>

**Тематическое планирование.  
(3класс).**

№п/п	Тема.	Количество часов
	<b>Создание поздравительной открытки</b>	<b>7ч</b>
1.	Открытка «День учителя».	1ч
2.	Новогодние сувениры. Создание новогодней открытки.	1ч
3.	Скрапбукенг. Открытка. Валентинка.	1ч
4.	Открытка валентинка.	1ч
5.	Открытка «С днём защитника Отечества».	1ч
6.	Скрапбукенг. Открытка к 8 марта.	1ч
7.	Пасхальная открытка.	1ч
	<b>Рисование на тему.</b>	<b>16ч</b>
8.	Композиция «Летние впечатления»	1ч
9.	Осенний огород.	1ч
10.11	Плоды. Создание натюрморта из разрезанных плодов.	2ч
12.	Рождественская сказка. Холодный колорит.	1ч
13.14	Городские мотивы. Геометрия в пространстве.	2ч
15	Симметрия. Отражение. «Волшебная сказка».	1ч
16.17	Путешествие в мир сказок.	2ч
18.	Мир животных силуэтная композиция.	1ч
19.	На другой планете. Фантастический сюжет.	1ч
20.	Бумажная фантазия. Техника оригами.	1ч
21.	Проводы русской зимы. Рисование на тему.	1ч
22.	Сюжетное рисование. День Победы.	1ч
23.	Весеннее настроение.	1ч
	<b>Рисование по представлению.</b>	<b>1ч</b>
24.	Фруктовый человек. Ассоциативный рисунок.	1ч
25-27	Мой дом. Передача пропорций предметов по отношению к росту человека.	3ч
28.	Симметрия. Отражение. «Волшебное царство»	1ч
29.	Создание композиции, используя выразительные графические средства.	1ч
30-31.	Деревенька моя.	2ч
32.	Праздник в городе.	1ч
33	Мой мир.	1ч
34	<b>Итоговое занятие. Экскурсия.</b>	<b>1ч</b>
	Итого:	34ч



**Тематическое планирование  
(4 класс)**

№п/п	Тема.	Количество часов
	<b>Создание поздравительной открытки.</b>	<b>9ч</b>
1.	Открытка «День учителя».	1ч
2.	Новогодние сувениры. Создание новогодней открытки.	1ч
3.	Скрапбукенг. Открытка. Валентинка.	1ч
4.	Открытка валентинка.	1ч
5.	Открытка «С днём защитника Отечества».	1ч
6.	Скрапбукенг. Открытка к 8 марта.	1ч
7.	Пасхальная открытка.	1ч
8-9.	Открытка к дню Победы.	2ч
	<b>Рисование на тему.</b>	<b>14ч</b>
10.	Композиция «Осенняя сказка».. Локальный цвет, теплые цвета.	1ч
11.	Коллаж. , Создать композицию, используя строение и форму листьев.	1ч
12	Листья. , С помощью туши и пера передать строение листьев деревьев.	1ч
13	Волшебные цветы. Коллаж. Создать образ, используя разные материалы и средства.	1ч
14	Город на фоне заката. Заливка фона акварелью, контражур	1ч
15	Мы гуляем в зоопарке. Силуэтная композиция	1ч
16-17	Сказка о Рождестве. Воздушная перспектива и плановость.Создание сюжетной композиции. Гуашь	2ч
18	Семья. Изобразить людей и помещение в перспективе.	1ч
19	Пасха. Русские народные традиции в композиции.	1ч
20	Зоопарк.Создать композицию на совмещение силуэтов.	1ч
21	Весеннее настроение.	1ч
22	Прилёт птиц.	1ч
23	Скоро лето.	1ч
	<b>Рисование по представлению.</b>	<b>8ч</b>
24-25	Прогулка в сумерках. Колорит сумерек.	2ч
26-27	Масленица. Творческая работа.	2ч
28-29	«Космос и я» Фантазийный рисунок с использование разно-фактурных материалов	2ч
30-31	Реликтовые животные. Фантазия. Создать сказочный образ	2ч
	<b>Ты сам мастер.</b>	<b>3ч</b>
32	Декоративные игрушки из мочалок.	1ч
33	Нарядные декоративные вазы.	1ч
34	Декоративная кукла.	1ч
	Итого:	34ч

## Результаты освоения курсов внеурочной деятельности. (5-8классов)

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения курса:

- Формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всём многообразии видов и жанров;
- Социализация личности, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- Формирование понятия о национальной культуре и представление о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- Развитие интереса и уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- Мотивация к учебной и творческой деятельности, формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за принятое решение: в рисунке, творческой работе;
- Развитие творческого потенциала ученика в условиях активизации воображения и фантазии;
- Формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических и творческих работ;
- Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей, эмоциональной отзывчивости на восприятие окружающего мира природы и произведений искусства;
- Воспитание интереса подростков к самостоятельной творческой деятельности, развитие желания приносить в окружающую действительность красоту;
- Развитие навыков сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности;
- Готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;
- Бережное отношение к духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и Познавательные УУД:

Развитие способности понимать и использовать в своей творческой работе художественные, поэтические, музыкальные образы в соответствии с целями и задачами урока; осознанно строить речевое высказывание и уметь передать другому своё представление об увиденном, услышанном, прочувствованном в разных видах искусства и их взаимосвязи;

Воспитание умения и готовности вести посильный диалог по поводу искусства и на языке искусства, способности принимать различные точки зрения, умение аргументировано излагать своё мнение, накапливать знания и представления об искусстве и его истории;

Развитие пространственного ощущения мира; формирование представления о природном пространстве и предметной среде разных народов; развитие интереса к искусству других стран, понимания связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; формирование представлений об освоении человеком пространства Земли;

Освоение выразительных особенностей языка разных видов искусства;

Формирование целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства.

Регулятивные УУД: Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы решения;

Развитие способности понимать причины успеха/неуспеха учебной и творческой деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха на основе объективного анализа и самоанализа;

Развитие способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений цикличности и ритме в жизни и в природе;

Развитие визуально-образного мышления, сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;

Формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); овладевать логическими действиями установления аналогий и причинно-следственных связей в построении рассуждений.

Коммуникативные УУД: Активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач саморазвития и самовыражения;

Овладение способами ведения коллективной творческой работы; умение договариваться, распределять функции и роли в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, конструктивно разрешать возникающие конфликты. Формирование ИКТ - компетентности у обучающегося: Использование медиа - ресурсов как источника получения информации об изобразительном искусстве, для организации проектной деятельности учащегося,;

Использование графических, текстовых редакторов в качестве инструмента художественной деятельности;

### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание), на занятиях учащиеся:

Получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения учебных предметов, встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения учебных предметов, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

Знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас» и др., обсуждают прочитанные книги, художественные фильмы, телевизионные передачи, компьютерные игры на предмет их этического и эстетического содержания;

Получают опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, развивают умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования;

Участвуют вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации

культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

Участвуют в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремятся внести красоту в домашний быт;

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

**Тематическое планирование.  
класс)**

**(5**

№п\п	Тема.	Количество часов.
1.	Открытка «День учителя»	1ч
2.	Сказочный дворец.	1ч
3.	Бабочки и насекомые.	1ч
4.	Открытка ко дню «Пожилого человека».	1ч
5.	Создание ритмической композиции. Бабочки насекомые.	1ч
6.	Цветовое решение поздравительной открытки.	1ч
7-8	Волшебные цветы.	2ч.
9.	Выходят на арену силачи. Учить передавать смысловую связь и эмоциональных отношений к сюжету.	1ч
10-11	Открытка ко дню «Матери»	2ч
12.	Изображения для новогодней открытки.	1ч
13	Научить сплести ветви в декоративную композицию.	1ч
14-15	Объемная композиция. «Рождественский венок»	2ч
16.	Скрапбукенг. Новогодняя открытка. Создание новогодней открытки.	1ч
17-18	Роспись по стеклу. Приёмы росписи по стеклу.	2ч
19-20	Картмейкинг. Открытка Валентинка.	2ч

21-22	Открытка «С днём защитника Отечества»	2ч
23-24	Скрапбукенг. Открытка к 8 марта.	2ч
25	Портрет инопланетянина.	1ч
26.	Большое и малое. Дать понятие о контрасте.	1ч
27.	Черное и белое. Контраст силуэтов.	1ч
28.	Весна идет - весне дорогу.	1ч
29.	Изображение Пасхальной открытки.	1ч
30-31	Береги природу. Создание экологического плаката.	2ч
32.	Рисование на тему : «Птицы прилетели»	1ч
33.	Первые весенние цветы.	1ч
34.	Итоговое занятие. Свободная тема.	1ч

(6 класс)

№п\п	Тема	Количество часов
1	Создание поздравительной открытки.	7ч.
2	Рисование на тему.	7ч.
3	Рисование по представлению.	6ч.
4	Разные приёмы росписи.	5ч.
5	Работа с портретом.	5ч.
6	Натюрморт.	3ч.
7	Итоговое занятие.	1ч.
	Итого:	34ч.

(7 класс)

№п\п	Тема	Количество часов
1	Создание поздравительной открытки, плаката.	10ч.
2	Рисование на тему.	14ч.
3	Рисование по представлению.	6ч.
4	Разные приёмы росписи.	3ч.
5	Итоговое занятие.	1ч.
	Итого:	34ч.

(8 класс)

№п\п	Тема	Количество часов
1	Создание поздравительной открытки.	10ч.
2	Рисование на тему.	7ч.
3	Работа с пропорцией.	6ч.
4	Разные приёмы росписи.	4ч.
5	Итоговое занятие.	1ч.
	Итого:	34ч.

**(5класс)**

Открытка «День учителя». Скрапбукинг. Создание поздравительной открытки

. Сказочный дворец. Развивать чувство пропорции. Дать понятие о цветовом настрое в композиции.

Бабочки и насекомые. Создание ритмической композиции

Изображение для Новогодней открытки.

Гуашь . Отрисовка изображения для открытки. Цветовое решение открытки

Выходят на арену силачи. Учить передавать смысловую связь между героями и эмоциональное отношение к сюжету.

Объемная композиция. «Рождественский венок».

.Научить сплести ветви в декоративную композицию.

. Скрапбукинг. Новогодняя открытка . Создание поздравительной открытки

.Роспись по стеклу. Приемы росписи по стеклу.

Кардмейкинг. Открытка- Валентинка.

Открытка «С днём защитника Отечества». Создание поздравительной открытки

.Скрапбукинг. Открытка к 8 марта Создание поздравительной открытки

.Портрет инопланетянина. Дать понятие о симметрии.

.Большое и маленькое . Дать понятие о контрасте. Контраст величины.

. Черное и белое. Контраст силуэтов. Понятие о тоновой и цветовой графике. Разнообразие фактур.

.Весна идет- весне дорогу. Пейзаж акварельными красками

.Изображение для Пасхальной открытки Создание изображения для открытки . Оформление открытки в технике кардмейкинг

.День победы Сюжетное рисование. Изготовление открыток. Гуашь

Берегите природу! Создание экологических плакатов

.Итоговое занятие. Свободная тема Использование изученных техник в создании итоговой работы

## **(6 класс)**

«Рождественская сказка»

.Изображение для Новогодней открытки. Отрисовка изображения для открытки. Цветовое решение открытки: холодный колорит .Гуашь

Парад профессий. Жанр портрета. Научить выделять главное с помощью контраста величин и подчинять второстепенное главному.

. Фруктовый человек. Ассоциативный рисунок.

.Кардмейкинг. Открытка-Валентинка.

.Открытка «С днём защитника Отечества». Создание поздравительной открытки

.Скрапбукинг. Открытка к 8 марта Создание поздравительной открытки

.На другой планете, Колорит. Развитие фантазии.

.Плоды. Создать натюрморт в разрезе.

, Изображение для Пасхальной открытки Создание изображения для открытки . Оформление открытки в технике кардмейкинг

„День победы Сюжетное рисование. Изготовление открыток. Гуашь

„Животные зоопарка Натуралистичное изображение с открыток, фото, атласов

Итоговое занятие. Свободная тема.

Использование изученных техник в создании итоговой работы

### **(7 класс)**

Изображение для Новогодней открытки. Гуашь Отрисовка изображения для открытки.  
Цветовое решение открытки

«В царстве снежной королевы» Сюжетное рисование с использованием многофигурных композиций

Скрапбукинг. Новогодняя открытка , Создание поздравительной открытки

Геометрия в пространстве. Развитие глазомера.

Габариты предметов. Передача пропорций.

Кардмейкинг. Открытка-Валентинка.

Открытка «С днём защитника Отечества». Создание поздравительной открытки

Скрапбукинг. Открытка к 8 марта Создание поздравительной открытки

### **(8 класс)**

Изображение для Новогодней открытки. Гуашь Отрисовка изображения для открытки.  
Цветовое решение открытки  
Многофигурная композиция. «Рождество», «зимние праздники».

Композиционно выделить главное в сюжете.

Скрапбукинг. Новогодняя открытка Создание поздравительной открытки

Герой нашего времени. Книжная графика. Уметь самостоятельно выделить сюжет и главное в литературном произведении.

Шрифт. Композиция. Создание графической 1 композиции с использованием шрифта.

Кардмейкинг. Открытка-Валентинка.

Открытка «С днём защитника Отечества». Создание поздравительной открытки

1 класс.

№п\п	Тема.	Количество часов
1.	Осенний букет. Пальчиковые краски.	1ч
2.	Создание композиции из отпечатков растительных форм.	1ч
3.	Орнамент. Графика.	1ч
4.	Изображение цветов и листьев в полосе, используя ритм чередования.	1ч
5.	Осенний лес. Компонировка и передача в листе бумаги ярко	1ч



	красочный сюжет.	
6.	Краски осенних листьев. Гуашь.	1ч
7.	Создание отпечатков листьев на тонированной и акварельной бумаге.	1ч
8.	Открытка «День учителя». Скрапбукинг.	1ч
9.	Создание поздравительной открытки с использованием отпечатков с занятия, труда.	1ч
10.	Мир насекомых декоративная композиция.	1ч
11.	Закрепление полученных ранее знаний. Открытка к Дню Матери.	1ч
12.	Волшебный сад.	1ч
13.	Создание композиции, используя приём «монотипии» и прорисовку маркером.	1ч
14.	Мир цвета в природе.	1ч
15.	Скрапбукинг. Новогодняя открытка. Создание новогодней открытки	1ч
16.	Изображение декоративных растений в тёплой и холодной гамме.	1ч
17.	От рисовки изображения для открытки. Цветовое решение открытки.	1ч
18.	Макет открытки к 23 февраля. Изготовление макета открытки в графическом редакторе.	1ч
19.	Мир фантастических деревьев. Изображение контрастов холодного и теплого.	1ч
20.	Картмейкинг. Открытка - Валентинка.	1ч
21.	Открытка «С днём защитника Отечества»	1ч
22.	Скрапбукинг. Создание открытки к 8 марта.	1ч
23.	Волшебная птица. Изображение чистыми и яркими красками.	1ч
24.	Ночная сказка. Передача изображения в ахроматических оттенках.	1ч
25.	Зимние забавы.	1ч
26.	Птицы зимой. Сюжетное рисование.	1ч
27.	Фантазия. Создание рисунка в технике монотипия.	1ч
28.	Образ нежной весны. Изображение образа в пастельных оттенках.	1ч
29.	Мир цвета в природе.	1ч
30.	Создание Пасхальной открытки.	1ч
31.	День победы. Сюжетное рисование.	1ч
32.	Зоопарк. Сюжетное рисование.	1ч
33.	Мир весенних цветов. Зарисовки.	1ч
34.	Итоговое занятие, рисование с натуры на тему: «Мир вокруг нас»	1ч

