

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Арлюкская средняя общеобразовательная школа
Юргинского муниципального района Кемеровской области

«ПРИНЯТО»
на педагогическом совете
МБОУ «Арлюкская СОШ»
Протокол № 6
25.12.2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
директор
МБОУ «Арлюкская СОШ»
25.12.2019 г.

Приказ № 133 от 25.12.2019 г.

А.Н. Северина



Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1- 4 классов

Составители: учителя начальных классов
МБОУ «Арлюкская СОШ»: Бычек С.В.,
Иохно Т. М., Картавенко Л. А.,
Ковалева И.Н., Начинова Л.А., Семке Н. Ф.

2019 год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству должны отражать:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

2. Содержание учебного предмета

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты учишься изображать

Изображения всюду вокруг нас.
Мастер Изображения учит видеть.
Изображать можно пятном.
Изображать можно в объеме.
Изображать можно линией.
Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо (настроение).
Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений.
Цветы
Красоту надо уметь замечать.
Узоры на крыльях. Ритм пятен.
Красивые рыбы. Монотипия.
Украшения птиц. Объемная аппликация.
Узоры, которые создали люди.
Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Дом снаружи и внутри.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
Праздник весны.
Сказочная страна.
Времена года.
Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

ИСКУССТВО И ТЫ

Чем и как работают художник?

Три основных цвета –желтый, красный, синий.
Белая и черная краски.
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
Выразительные возможности аппликации.
Выразительные возможности графических материалов.
Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.
Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.
Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

Элементы мультипликации

О чём говорит искусство

Изображение природы в различных состояниях.
Изображение характера животных.
Выражение характера человека: женский образ.
Выражение характера человека: мужской образ.
Образ человека в скульптуре.
Человек и его украшения.
О чем говорят украшения.
Образ здания.
В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
Тихие и звонкие цвета.
Что такое ритм линий?
Характер линий.
Ритм пятен.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
Обобщающий урок года.

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме

Твои игрушки.
Посуда у тебя дома.
Обои и шторы в твоём доме.
Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.
Презентации.
Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол.

Маски.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Цифровая фоторгафия.

Школьный карнавал (обобщение темы)

Художник и музей

Музеи в жизни города.

Картина – особый мир. Картина-пейзаж.

Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Основы видеозаписи.

Художественная выставка (обобщение темы).

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли.

Деревня — деревянный мир.

Красота человека.

Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.

Древнерусские воины-защитники.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей.

Города в пустыне.

Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои-защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы).

3. Тематическое планирование

1 класс 33 часа

№ темы п/п	Тема	Количество часов
№ урока в теме		
1.	Ты учишься изображать	9 ч
1	Изображения всюду вокруг нас	1 ч
2	Мастер Изображения учит видеть	1 ч
3	Изображать можно пятном	1 ч
4-5	Изображать можно в объеме	2 ч
6	Изображать можно линией	1 ч
7	Разноцветные краски	1 ч
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1 ч
9	Художники и зрители (обобщение темы «Ты учишься изображать»)	1 ч
2.	Ты украшаешь	8 ч
1	Мир полон украшений. Цветы	1 ч
2	Красоту надо уметь замечать	1 ч
3	Узоры на крыльях	1 ч
4	Красивые рыбы.	1 ч
5	Украшение птиц	1 ч
6	Узоры, которые создали люди	1 ч
7	Как украшает себя человек.	1 ч
8	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы	1 ч
3.	Ты строишь	11 ч
1	Постройки в нашей жизни	1 ч
2	Домики, которые построила природа.	1 ч
3	Домики, которые построила природа. Дома бывают разными	1 ч
4-5	Дом снаружи и внутри.	2 ч
6-7	Строим город	2 ч
8	Все имеет свое строение.	1 ч
9	Строим вещи.	1 ч
10-11	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	2 ч
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5 ч
1	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1 ч
2	«Праздник птиц». Создание коллективной работы.	1 ч
3	«Разноцветные жуки». Конструирование из бумаги.	1 ч
4	«Сказочная страна». Создание панно	1 ч
5	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы)	1 ч

2 класс 34 часа

1.	Как и чем работает художник?	8 ч
1	Что такое живопись? Изображение цветов.	1 ч
2	Изображение природных стихий.	1 ч
3	Изображение осеннего леса.	1 ч
4	Создание коврика на тему: «Осенняя земля с опавшими листьями.	1 ч
5	Изображение по памяти зимнего леса.	1 ч
6	Изображение по памяти животных родного края.	1 ч
7	Работа с бумагой. Склеивание простых объёмных форм.	1 ч
8	Изображение ночного праздничного города.	1 ч
2.	Реальность и фантазия	7 ч
1	Изображение любимого животного.	1 ч
2	Изображение фантастического животного.	1 ч
3	Изображение паутинок с росой.	1 ч
4	Украшение узора воротничка для платья.	1 ч
5	<i>Конструирование из бумаги подводного мира с элементами мультипликации.</i>	1 ч
6	Создание макетов фантастических зданий.	1 ч
7	Конструирование и украшение ёлочных игрушек.	1 ч
3.	О чем говорит искусство	11 ч
1	Изображение природы в различных состояниях.	1 ч
2	Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния настроения.	1 ч
3-4	Изображение характера человека: женский образ.	2 ч
5-6	Изображение характера человека: мужской образ.	2 ч
7	Образ человека в скульптуре.	1 ч
8-9	Человек и его украшения. О чём говорят украшения.	2 ч
10	Образ здания.	1 ч
11	Создание образа сказочных построек.	1 ч
4.	Как говорит искусство	8 ч
1	Изображение горящего костра и холодной синей ночи.	1 ч
2	Изображение весенней земли.	1 ч
3	Изображение весенних ручьёв.	1 ч
4	Изображение нежных или могучих веток.	1 ч
5	Ритмическое изображение летящих птиц.	1 ч
6	Конструирование птиц с различными пропорциями.	1 ч
7	Создание коллективного панно: «Весна. Шум птиц»	1 ч
8	Обобщающий урок. Выставка детских работ – радостный праздник, событие школьной жизни.	1 ч

3 класс 34 часа

1.	Искусство в твоём доме	8 ч
1	Твои игрушки.	1 ч
2	Посуда у тебя дома.	1 ч
3	Обои и шторы у тебя дома.	1 ч
4	Мамин платок.	1 ч
5-6	<i>Твои книжки. Создание презентации.</i>	2 ч
7	Поздравительная открытка	1 ч
8	Что сделал художник в нашем доме	1 ч
2.	Искусство на улицах твоего города	7 ч
1	Памятники архитектуры.	1 ч
2	Парки, скверы, бульвары.	1 ч
3	Ажурные ограды.	1 ч
4	Фонари на улицах и парках- объёмный макет	1 ч
5	Витрины магазинов	1 ч
6	Транспорт в городе – объёмный макет или рисование	1 ч
7	Что сделал художник на улицах своего города	1 ч
3.	Художник и зрелище	11 ч
1-2	Художник в цирке.	2 ч
3-4	Художник в театре.	2 ч
5-6	Театр кукол – лепка и объёмный макет	2 ч
7	Маска- объёмный макет	1 ч
8	<i>Основы цифровой фотографии</i>	1ч
9	Афиша и плакат	1 ч
10	Праздник в городе	1 ч
11	Школьный карнавал	1 ч
4.	Художник и музей	8 ч
1	Музей в жизни города.	1 ч
2	Картина – особый мир. Пейзаж.	1 ч
3	Картина-портрет.	1 ч
4	<i>Основы видеозаписи.</i>	1 ч
5	Картина-натюрморт.	1 ч
6	Картины исторические и бытовые.	1 ч
7	Скульптура в музее и на улице.	1 ч
8	Художественная выставка.	1 ч

4 класс 34 часа

1.	Истоки родного искусства	8 ч
1	Вводный урок. Каждый народ строит, украшает, изображает.	1 ч
2	Пейзаж родной земли.	1 ч
3	Деревня – деревянный мир. Образ русской избы.	1 ч
4	Деревня – деревянный мир.	1 ч
5	Красота человека. Русский воин	1 ч
6	Красота человека. Русская красавица.	1 ч
7	Народные праздники.	1 ч
8	Народные праздники. Обобщение темы.	1 ч
2.	Древние города нашей земли	7 ч
1	Родной угол.	1 ч
2	Древние соборы.	1 ч
3	Города Русской земли.	1 ч
4	Древнерусские воины-защитники.	1 ч
5	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1 ч
6	Узорочье теремов	1 ч
7	Пир в теремных палатах. Обобщение темы.	1 ч
3.	Каждый народ – художник	11 ч
1	Страна восходящего солнца. Японский сад.	1 ч
2	Страна восходящего солнца. Образ японки.	1 ч
3	Народы гор и степей. Степной пейзаж.	1 ч
4	Народы гор и степей. Юрта.	1 ч
5-6	Города в пустыне. Среднеазиатский город.	2 ч
7	Древняя Эллада. Пейзаж Эллады.	1 ч
8	Древняя Эллада. Олимпиада.	1 ч
9	Европейские города Средневековья. Средневековый замок.	1 ч
10	Европейские города Средневековья. Площадь средневекового города.	1 ч
11	Многообразие художественных культур в мире. Обобщающий урок.	1 ч
4.	Искусство объединяет народы	8 ч
1	Материнство. Мать и дитя.	1 ч
2	Материнство. Моя мама.	1 ч
3	Мудрость старости. Портрет бабушки	1 ч
4	Сопереживание.	1 ч
5	Герои-защитники. Памятник герою.	1 ч
6	Юность и надежды. Самый счастливый день.	1 ч
7	Юность и надежды. Путешествие.	1 ч
8	Искусство народов мира. Обобщающий урок.	1 ч



Пролито и пронумеровано 10 листов

Директор школы: Сверина А.Н.